

CURRICULUM VITAE

1. INFORMAȚII PERSONALE

Prenume /Nume: Cristian Pascariu

Naționalitate: română

Data nașterii: 19.08.1987

Locul nașterii: Botoșani, jud. Botoșani

Sex: masculin

Domeniul ocupațional: Regizor de film /
Regizor de teatru / Director Artistic /
Scenarist

E-mail: cristian.pascariu@live.com

Telefon: 0766 831 503



2. EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Perioada: octombrie 2006 – iunie 2010

Calificarea/ diploma obținută: Diploma de Licență – Cinematografie, Fotografie și Media

Disciplinele principale studiate: Cinematografie, Fotografie, Media, Producție audio-vizuală

Numele și tipul instituției de învățământ: Universitatea Babeș Bolyai – Facultatea de Teatru și Televiziune, Cluj-Napoca

Perioada: septembrie 2002 – iunie 2006

Calificarea/ diploma obținută: Diploma de Bacalaureat

Disciplinele principale studiate: profil matematică-informatică

Numele și tipul instituției de învățământ: Colegiul „A.T. Laurian”, Botoșani.

3. APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PROFESIONALE

- **2010 – prezent**

Funcția: Regizor de film / Scenarist

Companie: Independent

- **2011 – prezent**

Funcția: Regizor / Producător

Companie: Create.Act.Enjoy

- **octombrie 2010 – prezent**

Funcția: Regizor Invitat / Cadru Didactic

Companie: Facultatea de Teatru și Televiziune, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj
Napoca

- **martie 2014 – 2016**

Funcția: Director Artistic

Companie: Transylvania History Days - Festival de reconstituire istorică

- **iulie 2014 – octombrie 2014**

Funcția: Documentarist

Companie: ProTV SA, Emisiunea „Românii au Talent”

4. APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE

Limba maternă: română

Limba străină cunoscută: engleză – (avansat)

spaniolă – (începător)

germană – (începător)

Competențe și abilități sociale: comunicativitate, sociabilitate, adaptabilitate, responsabilitate, spirit de lider, creativitate

Alte abilități: producție de film, abilități organizatorice, abilități interculturale, folosirea echipamentelor de filmare, amplasarea luminilor de platou, stiluri diferite de filmare, stiluri diferite de montaj, regie film, lucrul cu actorul, compoziția imaginii, fotografie, permis de conducere categoria A și B.

5. INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Film – regie:

- **C / C** – scurtmetraj (2018)
- **Mădălina, fată dragă** / Madleen, sweet girl – scurtmetraj (2014).
- **După un an** / One year after – scurtmetraj (2013)
- **Caseta nr. 4 / Alexandra** (Tape nr. 4 / Alexandra) – scurtmetraj (2012)
- **Dincolo de muntele meu** / Beyond my mountain – scurtmetraj (2011)
- **Bețișoare rock n’roll** / Deaf rock n’roll – scurtmetraj (2010)

Film – scenariu

- **Octombrie** – lungmetraj (2016)
- **8 minute** - scurtmetraj animație (2015)
- **Ceva** - scurtmetraj animație (2015)
- **Aievea** – scurtmetraj animație (2015)
- **Atom Atam sau Adam** (WT) - lungmetraj (2015)
- **Mădălina, fată dragă** / Madleen, sweet girl – scurtmetraj (2014).
- **După un an** / One year after – scurtmetraj (2013)
- **Și la bine și la rău** – lungmetraj (2013)
- **Caseta nr. 4 / Alexandra** (Tape nr. 4 / Alexandra) – scurtmetraj (2012)
- **Dincolo de muntele meu** / Beyond my mountain – scurtmetraj (2011)
- **Bețișoare rock n’roll** / Deaf rock n’roll – scurtmetraj (2010)
- **Lucruri mărunte**– scurtmetraj (2009)
- **Vrei să te lași de băut** – scurtmetraj (2009)
- **Neon** – scurtmetraj (2008)

Festivaluri de film:

- 5th Siliguri Int. Short Film and Documentary, competiția oficială, India (2014)
- 6th Lahore International Children's Film Festival, competiția oficială, Pakistan (2014)
- 11th Festival Int. de Cortometrajes FENACO Cusco, competiția oficială, Peru (2014)
- 33th Uppsala Int. Short Film Festival, competiția oficială, Suedia (2014)
- 11th Naoussa Film Festival, competiția oficială, Grecia (2014)

- 3rd Other Movie Lugano Film Festival, selecție oficială, Elveția (2014)
- 22th Curtas Vila do Conde, European Panorama, Portugalia (2014)
- 10th Lago International Festival of Short Films, competiția oficială, Italia (2014)
- 2nd Cluj Shorts , competiția oficială, Romania, (2014)
- Tiznit Film Festival – competiția oficială, Maroc (2014)
- Balkan Beyond Borders – competiția oficială, România (2013)
- Vagrant Film Festival – selecția oficială, Belarus (2013)
- Dublin International Short Film & Music Festival – competiția oficială, Irlanda (2013)
- 3rd Let's CEE Film Festival – selecția oficială, Austria (2013)
- 3rd Shqip Short Film Festival – competiția oficială, Kosovo (2013)
- Deep Fried Film Festival – competiția oficială, Scoția (2013)
- Alba Iulia Film & Music Festival – selecția oficială, România (2013)
- Anonimul International Film Festival – selecția oficială, România (2013)
- Cinemadamare Film Festival – competiția oficială, Italia (2013)
- 60th Pula Film Festival – competiția oficială, Croația (2013)
- Jagran International Film Festival – competiția oficială, India (2013)
- Fest 2013 New Directors / New Films Festival – competiția oficială, Portugalia (2013)
- DeafFest Film Festival, selecția oficială, Anglia (2013)
- Salon international de la Luz – competiția oficială, Columbia (2013)
- 12th Transilvania International Film Festival – competiția oficială, România (2013)
- 66th Cannes Film Festival, Short Film Corner - film market, Franța (2013)
- 10th Human Rights Film Festival”, Barcelona, Paris, New York – competiția oficială (2013)
- Open Society Shorts, Soros Foundation – competiția oficială, România (2011)
- 9th Signes de Nuit Film Festival – competiția oficială, Franța (2011)
- 14th Guanajuato International Film Festival – competiția oficială, Mexic (2011)
- 19th Curtas Vila do Conde - International Short Film Festival - focus România, Portugalia (2011)
- Peninsula Festival – proiecție specială, România (2011)
- Transilvania International Film Festival – competiția locală, România (2011)
- 4th Abu Dhabi Film Festival – competiția oficială, Emiratele Arabe Unite (2010)
- 30th Cambridge Film Festival – competiția oficială, Anglia (2010)

- 18th Curtas Vila do Conde - International Short Film Festival - Focus România, Portugalia (2010)
- Palm Springs Film Festival – film market, SUA (2010)
- International Independent Producers Film Festival – competiție oficială, România (2010)
- Transilvania International Film Festival – competiție oficială, România (2010)

Teatru – regie:

- **Galaxy**, spectacol de teatru-dans, produs al companiei de teatru și film Create.Act.Enjoy (2015)
- **Păpușa de ceară**, după texte de Ana Dragu, produs al companiei de teatru și film Create.Act.Enjoy (2015)
- **Zmeiada spațială 2.0**, după Enciclopedia Zmeilor de Mircea Cărtărescu, produs al companiei de teatru și film Create.Act.Enjoy (2014)
- **Terra 2013**, performance în 9 tablouri cu Diana Buluga.
- **SNAP**, după texte de Eric Bogosian, produs al companiei de teatru și film Create.Act.Enjoy (2013-2014)
- **Un toast cu Diavolul**, după o idee de M.J. Weeks, produs al companiei de teatru și film Create.Act.Enjoy (2012-2013)
- **Zmeiada spațială**, după Enciclopedia Zmeilor de Mircea Cărtărescu, produs al companiei de teatru și film Create.Act.Enjoy (2011)
- **Irma Grese: Un înger al morții / Irma Grese: An angel of death**, co-regizor Diana Buluga, produs al companiei de teatru și film Create.Act.Enjoy (2010)

Teatru - integrare video / proiecții / scenografie video:

- **Portocala Mecanică**, regia Răzvan Mureșan, produs al Teatrului Național „Lucian Blaga” Cluj-Napoca (2017)
- **Clasa Noastră**, regia: Laszlo Bocsardi, produs al Teatrului Național „Lucian Blaga” Cluj-Napoca (2015)
- **Julius Caesar**, regia: Silviu Purcărete, produs al Teatrului Maghiar de Stat Cluj Napoca (2015)
- **Vertij**, regia: Mihai Măniuțiu, produs al Teatrului Aureliu Manea Turda (2015)

- **Să vorbim despre noi**, regia: Alexandra Felseghi, produs al companiei Create.Act.Enjoy (2015)
- **Terra 2013**, regia: Cristian Pascariu (2014)
- **This is my body. Come into my mind**, regia: Alexandra Felseghi, produs al companiei de teatru și film Create.Act.Enjoy (2012)
- **Statuia Libertății** de Vasily Sigarev, regia: Alexandru Arion (2012)
- **Dawn-Way** de Oleg Bogaev, regia: Miriam Cuibus (2012)
- **Flori pentru Algernon** / Flowers for Algernon by Daniel Keyes, regia: Miklos Bacs (2011)
- **Irma Grese: Un înger al morții** / Irma Grese: An angel of death, co-regizor Diana Buluga, produs al companiei de teatru și film Create.Act.Enjoy (2010)

Festivaluri de teatru:

- Maratonul Teatrului Independent, București (2016)
- Festivalul Internațional de Teatru „Faces without Masks”, Skopje, Macedonia (2016)
- Festivalul Național de Teatru – București, România (2015)
- Colors of Cluj Festival – Cluj, România (2013)
- Sibiu Fringe Festival – Sibiu, România (2013)
- Iași Fringe Festival – Iași, România (2013)
- Festivalul Internațional de Teatru „Faces without Masks”, Skopje, Macedonia (2013)
- Festivalul Internațional de Teatru (ITFoK), Thrissur, Kerala, India (2013)
- Festivalul de Teatru pentru Tineri „Orfeu”, Otopeni, România (2012)
- Festivalul Internațional de Teatru „SPOT”, Carei, România (2010)
- Festivalul de Teatru „Pledez pentru tine(ri)”, Piatra Neamț, România (2010)
- Gala Tânărului Actor „HOP”, Mangalia, România (2010)
- Festivalul de arte tenebroase „ArsTenebris”, Râșnov, România (2010)
- Festivalul de Teatru Studentesc „Galactoria”, Cluj Napoca, România (2010)

Instalații artistice

- **Singing Statues** – *concept*; instalație artistică interactivă (2016)
- **Art Point 2.0** – *design*; instalație artistică (2016)
- **Sparge-te-n figurine** – *concept*; instalație artistică interactivă (2016)

- **Scream a song** - *concept*; instalație artistică interactivă (2016)
- **Vă Mulțumim** – *concept și design*; instalație artistică proiect Terapie prin Artă (2016)
- **Dacia Art Project** – *concept*; instalație artistică interactivă (2015)
- **Art Point** – *design*; instalație artistică (2015)

Workshop-uri:

- Workshop de dezvoltare a scenariului de lungmetraj – ScripTeast, Polonia (2016 - 2017)
- Master Class ”Andrzej Wajda Film School” susținut de Wojciech Marczewski, Let’s CEE Film Festival, Austria (2013)
- Workshop „ZagrebDox Pro”, Workshop and Pitching Forum, susținut de Leena Pasanen și Stefano Tealdi, Croația (2012)
- Workshop „Two day film school”, susținut de Dov Simens (2012)
- Workshop „Workshop and Master classes”, susținut de Transilvania Talent Lab TIFF, Cluj Napoca (2012)
- Workshop „Creative workshops in screenwriting, producing and directing”, susținut de Next Film Festival, București (2010)
- Workshop „Fabrec” European Project, susținut de Theatre and New Media, Toulouse, Franța (2009)
- Workshop „How to produce and distribute a film”, susținut de Rebecca Knapp, IPIFF, Mamaia (2009)
- Workshop „Stop by Shoot Film Kodak”, susținut de Christopher Pearson, TIFF, Cluj Napoca (2009)
- Workshop „Master class, Digital vs. Film”, UNATC, București (2009)
- Workshop „Fabrec”, susținut de Theatre and New Media, Arcalia (2009)
- Workshop „Master class, Experimental and documentary film”, susținut de Laurențiu Damian, Ffest, Cluj Napoca (2008)
- Workshop „Film workshop”, susținut de Christopher Pearson, Kodak Cinelabs, București (2008)
- Workshop „How to produce a film”, susținut de Rebecca Knapp, IPIFF Mamaia (2008)

- Workshop „Creative Producing”, susținut de Renate Roginas, TIFF, Cluj Napoca (2008)
- Workshop „Kodak Stop By. Shot Film”, TIFF, Cluj Napoca (2008)
- Workshop „Sounds & Visions”, susținut de International Youth Media Camp, Munster, Germania (2007)
- Workshop susținut de Euroinfo Academy, Media Camp, Munster, Germania (2007)
- Workshop susținut de International Youth for Media Camp, Nowy Staw, Polonia (2006)